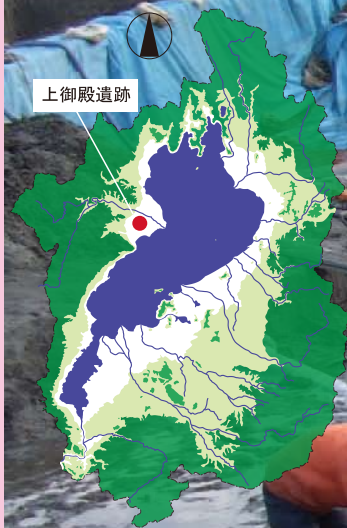


【調査速報】高島市安曇川町三尾里 ^{かみごてん}上御殿遺跡



よみがえる！ 古代祭祀の息吹

◇川跡の調査 奈良～平安時代初頭の祭祀遺物である人形代(ひとかたしろ)6点、斎串(いぐし)1点、陽物形代(ようぶつかたしろ)1点が出土しました。

高島市安曇川町三尾里に所在する上御殿遺跡では滋賀県教育委員会と滋賀県高島土木事務所からの依頼により鴨川広域基幹河川改修事業(青井川)に伴う発掘調査を平成20年度から実施しています。

今年度の調査では、古墳時代前期の竪穴住居、古墳時代後期の溝、奈良時代～平安時代初頭の居宅や倉庫群、平安時代の掘立柱建物、古墳時代～平安時代の川跡などを確認しています。川跡からは奈良時代～平安時代初めの人形代・斎串・陽物形代が出土しました。斎串は祭祀の場所を区画する結界や神をまねく依代(よりしろ)として使用されたものです。男性のシンボルを表現した陽物形代は、井戸からの出土例が多いことからきれいな水が涸れないように願ったものとされます。

このような道具を使った祭祀は、当時の都や各地の役所などを中心に広っており、上御殿遺跡の性格を示す遺物として注目されます。

(写真：滋賀県教育委員会提供)



◇人形代(左側：赤外線写真)人形代は薄板に切り込みを入れて頭・手・足などを作りだしたもので、上の2点には墨で顔や胸が表現されています。自分のけがれや罪をはらうときなどに使用され、息を吹きかけてけがれや罪を背負わせたのち清浄な川に流し清めたと考えられます。

体験
展示

コラボ企画

体験タイムトラベル・古代へGO! part2

「古代のアクセサリーでGO！」

■今年もおこないます！イオンモール草津さんとのコラボ企画。テーマは“古代のアクセサリー”。

古代へGO! ～3つのトラベルで古代の暮らしを体験！～

◇**トラベル1** クイズスタンプラリーで古代人のオシャレを探ろう！（随時）

◇**トラベル2** 古代の衣装を着て、古代人になりきろう！（随時）

飛鳥美人の衣装もあるよ（右下写真）

◇**トラベル3** 勾玉を作ろう！

各日2回（13:00～、15:00～/各回定員12名:当日先着順/300円）

日時：平成25年2月9日（土）～11日（月・祝）

10:00～16:30

場所：イオンモール草津 2階イオンホールと周辺通路
（草津市新浜町300）

参加費：無料（勾玉製作体験のみ300円）

申込み：事前申込み不要

問合せ先：公益財団法人滋賀県文化財保護協会

TEL 077-548-9780 / FAX 077-543-1525

【展示内容】

近江八幡市弁天島遺跡をはじめ、滋賀県内で見つかった縄文時代～古墳時代のアクセサリーを中心に展示します。

*日程以外は、都合により一部変更の場合もあります。内容の詳細は、お出かけ前に当協会ホームページで確かめ下さい。▶<http://www.shiga-bunkazai.jp/>



昨年はたくさんの人に見学していただきました。（イオンホール）



こちらはなりきり飛鳥美人

展示

講演

滋賀県埋蔵文化財センター イベント情報



滋賀県埋蔵文化財センターロビー展示

◇縄文人が語るもの ―モノから見た縄文時代の生活―

縄文時代の人々が生活した証（あかし）を、県内で出土した資料をもとにして、「縄文人の食」「縄文人の生業（なりわい）」「縄文人の祈り」のパートに分けて展示します。

◆開館日：月曜日～金曜日（9：00～17：00：土曜・日曜・祝日休館）

◆入場無料

※開催期間中に、滋賀県内の市や町が所蔵する縄文時代の遺物を数回に分けて展示します。第1回は、米原市伊吹山文化資料館保管資料を展示します。

◆第99回センター研究会 『平清盛とその時代（仮）』

日時：平成25年2月17日（日）13：00～16：30（予定）

場所：野洲市歴史民俗博物館（銅鐸博物館）野洲市辻町57番地1

定員：120名（予約不要・無料）

◆第100回センター研究会

『平成24年度滋賀県発掘調査成果報告会 ―土の中から歴史が見える―』

～県内の最新調査成果が1日でわかる企画！～

日時：平成25年3月9日（土）9：00～16：30

場所：コラボしが21 大会議室 大津市打出浜2番1号

定員：250名（予約不要・無料）

※詳細が決まり次第ホームページ等でお知らせします。

【問合せ先】
滋賀県埋蔵文化財センター
TEL：077-548-9681
FAX：077-548-9682
<http://www3.ocn.ne.jp/~shiga-mc/>

開催中



亀ヶ崎A遺跡 深鉢（滋賀県教育委員会蔵）

【主な展示資料】

炭化キビ付着土器（亀ヶ崎A遺跡：近江八幡市）

丸木舟（入江内湖遺跡：米原市）

貝塚はぎ取り断面（粟津湖底遺跡：大津市）

配石遺構（小川原遺跡：甲良町）

屈葬人骨（滋賀里遺跡：大津市）

公益財団法人滋賀県文化財保護協会は、埋蔵文化財の調査、県立安土城考古博物館・県立琵琶湖文化館・県埋蔵文化財センターの運営・管理を行っています。



平成 24 年度 2 回目の埋蔵文化財整理調査成果報告会「あの遺跡は今! part16」を開催いたします。

今回は、3 月末に報告書を刊行する湖南地域の湖底・湖岸遺跡と大津市宇佐山古墳群についての調査成果の報告を行います。

その他、出土品展示コーナーや本物に触れる体験コーナーなど盛りだくさんの内容で開催しますので、皆様ぜひお越しください。



出土品の展示・解説



遺物の接合体験

【日 時】平成 25 年 (2013 年) 2 月 17 日 (日) 9:00 ~ 17:00

【場 所】滋賀県立安土城考古博物館

【参加費】無料 (予約不要)

【内 容】

◇報告会 (会場は 2 階セミナールーム 定員 140 名) 13:00 ~ 15:00

- ・湖南地域の湖底・湖岸遺跡 (草津市北萱遺跡・大津市粟津湖底遺跡など)
- ・大津市宇佐山古墳群 など

◇整理室公開 (会場は 1 階 整理スペース)

【出土品展示コーナー】 多景島湖底遺跡、岡山城遺跡など

【体験コーナー】 ホンモノの出土品を使った拓本や遺物の接合作業などの体験

問合せ先：公益財団法人滋賀県文化財保護協会
調査整理課 (電話：0748-46-4861)



展示 特別展

【滋賀県立琵琶湖文化館関連事業・静岡市美術館 (静岡)】

滋賀県立琵琶湖文化館が
守り伝える美

「近江巡礼 祈りの至宝展」

◇「滋賀県立琵琶湖文化館が守り伝える美 『近江巡礼 祈りの至宝展』」が、静岡市で開催されます。

本展では、近江の仏教美術・神道美術の優品、近世絵画をあわせ 76 件 (うち国宝 2 件、重要文化財 25 件、県指定文化財 17 件、市指定文化財 2 件) の作品を一挙公開します。これら選りすぐりの琵琶湖文化館収蔵品を通して、滋賀の魅力ある「神と仏の美」、そして琵琶湖を望む豊かで風光明媚な滋賀の地に対する理解が深まる機会となれば幸いです。



会 期：平成 25 年 1 月 2 日 (水)

～ 2 月 11 日 (月・祝)

開館時間：10:00 ~ 19:00 (入館は閉館 30 分前まで)

休 館 日：月曜日 (1/14 は開館、1/15 が休館)

入 館 料：一般 1,000 円 大高生 700 円 中学生以下無料

会 場：静岡市美術館

(静岡市葵区紺屋町 17-1 葵タワー 3 階)

アクセス：JR 静岡駅北口より地下道を利用して徒歩 3 分

主 催：滋賀県・滋賀県立琵琶湖文化館・毎日新聞社

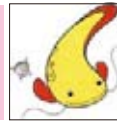
静岡市・静岡市美術館 (指定管理者：公益財団法人静岡市文化振興財団)

◇問合せ先 静岡市美術館 TEL: 054-273-1515



【イベント情報】

みる・きく・ふれる <1~3月>



■公益財団法人滋賀県文化財保護協会主催事業■ 問合せ：(TEL)077-548-9780/(FAX)077-543-1525

日程	時間	イベント名	定員	予約	参加費	会場(集合場所)
2/9(土)~11(月)	10:00~16:30(各日)	体験展示 体験トラベル古代へGO!『アクセサリーでGO!』	無	不要	無 体験は300円	イオンモール草津 イオンホール
2/17(日)	9:00~17:00	展示 体験講座 『あの遺跡は今!PART16』	無 (報告会140)	不要	無	滋賀県立安土城考古博物館

▲イベント情報はホームページにも随時掲載しております。 http://www.shiga-bunkazai.jp/

■滋賀県埋蔵文化財センター主催事業■ 問合せ：(TEL)077-548-9681/(FAX)077-548-9682

日程	時間	イベント名	定員	予約	参加費	会場(集合場所)
2/17(日)	13:00~16:30(予定)	講演 第99回 センター研究会 『平清盛とその時代(仮)』	120	不要	無	野洲市歴史民俗博物館 (銅鐸博物館)
3/9(土)	9:00~16:30	報告会 第100回センター研究会『平成24年度滋賀県発掘調査成果報告会 —土の中から歴史が見える—』	250	不要	無	コラボしが21 大会議室

▲イベント情報はホームページにも随時掲載しております。 http://www3.ocn.ne.jp/~shiga-mc/

■滋賀県立琵琶湖文化館主催事業■ 問合せ：(TEL)077-522-8179/(FAX)077-522-9634

日程	時間	イベント名	定員	予約	参加費	会場(集合場所)
1/2(水)~2/11(月・祝)	10:00~19:00	展示 滋賀県立琵琶湖文化館が守り伝える美 『近江巡礼 祈りの至宝展』	-	-	一般1,000 高校生700 中学生以下無料	静岡市美術館

▲イベント情報はホームページにも随時掲載しております。 http://www2.ocn.ne.jp/~biwa-bun/

案内

【トピックス】平成24年度刊行・待望の新作!
発掘調査報告書の予約受付中

■平成24年度(平成25年3月)に刊行を予定している発掘調査報告書の予約を付けています。当協会が県内各地で行ったさまざまな遺跡の発掘調査の正式報告です。

◇ご予約・お引渡し

お電話でお申し込み下さい。☎公益財団法人滋賀県文化財保護協会総務課 TEL(077-548-9780)

また、当協会ホームページ上からもお申し込みいただけます。http://www.shiga-bunkazai.jp/

*報告書は刊行次第、メール便または送料着払いでお送りします。報告書の代金+送料は同封いたします郵便局の振込用紙でお支払いいただきます。振込み手数料はご負担をお願いいたします。

◇販売価格

12月末頃に決定します。お電話、または当協会のホームページでご確認ください。

◎刊行報告書一覧

①六反田遺跡Ⅰ(彦根市)

飛鳥〜奈良時代の船着き場と考える遺構を備えた流路を検出。流路内からは人形代・斎串・土馬・三彩壺蓋等の祭祀関連遺物や木簡・墨書土器・転用硯等の公的機関の存在を裏付ける資料が出土。

②六反田遺跡Ⅱ(彦根市)

縄文時代後期後葉の堅果類貯蔵穴群と土偶。晩期中葉の土器棺墓群などの調査。

③佐和山城遺跡(彦根市)

「境目の城」佐和山城の初の調査。佐和山東麓で武家屋敷や城下町を発見。石田三成在城時のものと思われる。

④琵琶湖開発事業関連遺跡(湖東南部草津川流域)

北山田湖底遺跡・矢橋湖底遺跡・矢橋港跡・北萱遺跡の成果を所収。北萱遺跡の遺物包含層からは縄文時代〜古代の土器・石器・木製品などの多様な遺物が出土。また、各遺跡からは銭貨類や近世陶磁器が出土。

⑤琵琶湖開発事業関連遺跡(粟津湖底遺跡Ⅴ)

粟津湖底遺跡の全量分析結果をはじめ、未報告の押形文土器の資料や石器類・炭化材に関する分析を掲載。

⑥天神畑・上御殿遺跡(高島市)

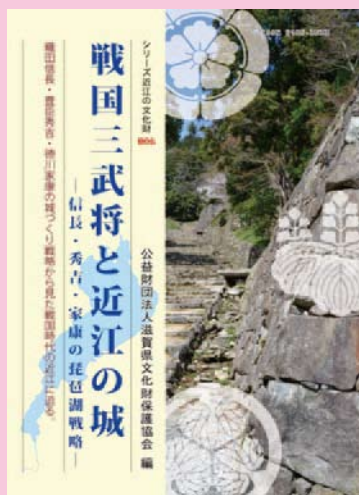
弥生時代〜古墳時代の方形周溝墓や平安時代の甕棺墓・建物跡の他、遺跡内を横断する河川跡からは縄文時代〜室町時代の土器・木製品や轡(くつわ)などが出土。また、集落内からまとめて出土した鉄鉱石についての分析・論考を掲載。

⑦宇佐山古墳群(大津市)

弥生時代中期後半の集落、弥生時代後期〜古墳時代初頭の周溝墓群、古墳時代中期の箱式石棺を備えた方墳、都城型土馬を用いた奈良時代の祭祀場、平安時代の蔵骨器などが出土。

⑧浄土屋敷遺跡(東近江市)

『浄土屋敷遺跡Ⅰ』(2010刊行)で報告した堀や溝で囲まれた中世集落の様相と変遷を補足。

B5版並製版 オールカラー
48頁 価格600円(税込・送料別)

シリーズ近江の文化財006

『戦国三武将と近江の城』

—信長・秀吉・家康の琵琶湖戦略—

織田信長・豊臣秀吉・徳川家康の城づくり戦略からみた戦国時代の近江に迫る。電話または当協会ホームページから購入申し込みいただけます。滋賀県埋蔵文化財センター、滋賀県立安土城考古博物館、大垣書店(フォレオ大津一里山店)では、直接購入できます。

お待たせしました!
滋賀の文化財の魅力をわかりやすく伝える
「シリーズ近江の文化財」
第6弾を刊行しました。